

# Séminaire MILAFI,

28 juin 2024, 14h30-16h30



Pour ce 10<sup>ème</sup> séminaire MILAFI, nous aurons le plaisir d'accueillir **Samra Tabbal Amella**, docteure en Sciences de l'éducation de l'Université de Genève et formatrice de français-alphabétisation. Elle nous présentera une partie de son travail doctoral qui concerne l'alphabétisation des adultes.

Le séminaire se déroule en co-modalité. Vous pouvez le suivre à distance via le lien zoom ci-dessous ou en présentiel à l'Ifé-ENS de Lyon. Inscription obligatoire (lien ci-dessous).

**En présence** : salle D8-006, Institut Français de l'éducation-ENS de Lyon, 19 Allée de Fontenay – 69007 LYON

**A distance** <https://cnrs.zoom.us/j/95620229119?pwd=1YW9ac0q1bboKC7FGfxTirLu2tJuzp.1>

Accès libre, mais **inscription obligatoire** :  
: [https://docs.google.com/forms/d/18w9Gy8FI14\\_AihS-Fy4rxnk0zkwhNRyF600BSRqXEqY/prefill](https://docs.google.com/forms/d/18w9Gy8FI14_AihS-Fy4rxnk0zkwhNRyF600BSRqXEqY/prefill)

## L'engagement dans une démarche d'alphabétisation à l'âge adulte au regard des approches biographiques.

### Entrer dans la littératie comme levier d'émancipation.

La recherche présentée dans le cadre de cette intervention a pour objet l'engagement d'adultes en situation de migration dans une démarche d'alphabétisation et le processus d'entrée dans la littératie qui s'ensuit. Au regard des approches biographiques et des histoires de vie en formation des adultes, l'analyse des récits produits par le biais d'entretiens biographiques a pour but de comprendre la spécificité de cet apprentissage à l'âge adulte. Les questions de recherche concernent

le sens attribué par les personnes à leur engagement en formation, ses *enjeux*, ainsi que les *transformations* que suscite cette entrée dans la littératie.

Pour mettre en lumière les savoirs significatifs produits par la recherche, deux concepts sont mobilisés et mis en perspective. D'une part celui de *rapport à l'écrit*, considéré à travers ses dimensions affective, cognitive, axiologique et praxéologique. D'autre part celui d'*émancipation*, appréhendé à la lumière du triple éclairage de l'*alphabétisation conscientisante*, de la théorie des *environnements capacitants* et du processus de *subjectivation*.

L'accès à l'écrit étant empêché dès l'enfance, celui-ci devient l'objet d'une quête existentielle à l'âge adulte, tantôt sacralisé, tantôt diabolisé au gré de l'histoire de vie de la personne et de son parcours d'alphabétisation. La transformation du rapport que les personnes entretiennent avec l'écrit est mis en lumière à travers quatre dispositions à l'égard de l'écrit : l'écrit comme *objet désiré*, l'écrit comme *obstacle*, l'écrit comme *support à l'agentivité* et l'écrit comme *objet d'apprentissage*. Cette transformation construit progressivement des voies vers différentes formes d'émancipation : en tant que *sujet autodéterminé* accédant à une forme de *liberté* ; en tant qu'*apprenant-e* ayant légitimement *accès au(x) savoir(s) et à la formation* ; en tant que *professionnel-e* attribuant une valeur symbolique positive au *travail* ; en tant qu'*être humain* restaurant un sentiment de *dignité* ; et finalement, en tant que *concepteur d'un projet existentiel, personnel et individuel*, accédant à un niveau d'*épanouissement transcendant*.

Pour conclure et introduire les échanges, les perspectives didactiques et les dispositifs pédagogiques pensés à partir des savoirs produits par la recherche sont exposés comme autant d'outils mis au service de l'émancipation des apprenants et des apprenantes.